

Ciclo de cine Centroamericano
Mittelamerikanisches Filmfestival

Salón 15 de Septiembre,
Joachim-Karnatz-Allee 45
10557 Berlin



Película documental *Canto y Danza*
Nicaragua

Miércoles, 03 de junio de 2009, 18:30 hrs.



Producción: Alemania-Nicaragua 2008, Leonidafilm / HFF "Konrad Wolf" / Dirección: Hannah Leonie Prinzler/ Versión original en español con subtítulos en alemán, 75 min.

Historia de la vida real: dos mujeres nicaragüenses, ex becarias en los países socialistas, Tatiana Miranda, estudiante de arte dramático en Kiev, y Ligia Luna, en la Escuela Estatal de Ballet en Berlín Oriental. El documental narra la experiencia de estas dos artistas aferradas a un proyecto de amor y justicia, que se frustra por las transformaciones inesperadas en la Europa del Este y en su país natal. Cuenta con imágenes entrecruzadas entre Berlín y Nicaragua las angustias existenciales de una generación de jóvenes que amaban los cambios y que estaban dispuestos a luchar por ellos con su vida, con su cultura, con teatro, poesía, música y canto. Danza y Canto es Ligia y Tatiana, dos mujeres, dos destinos y un mismo sueño.

Película documental *Estrellas de la Línea*
Guatemala

Jueves, 04 de junio de 2009, 18:30 Uhr



Guatemala/España, 2006
Director: Chema Rodríguez
Español con subtítulos en inglés, 93 min.

Valeria, Vilma, Mercy y el resto de sus compañeras sueñan con ser tratadas dignamente y que cese la violencia que sufren a diario. Son prostitutas guatemaltecas. Para llamar la atención sobre sus problemas, sobre el acoso de la policía y los asesinatos impunes, formaron un equipo de fútbol, entrenaron durante semanas y se inscribieron en el torneo.

Ciclo de cine Centroamericano
Mittelamerikanisches Filmfestival

Salón 15 de Septiembre,
Joachim-Karnatz-Allee 45
10557 Berlin



Película documental *Los puños de una nación*
Panamá

Jueves, 11 de junio de 2009, 18:30 hrs.



Producción: Panamá 2006, Hypatia Films/
Dirección: Pituka Ortega/
Versión original en español con
subtítulos en inglés, 75 min.

Mientras una nación lucha por definir su identidad, una figura surge de los barrios más pobres de la ciudad, Roberto, Mano de Piedra, Durán. Este personaje, sin quererlo, alimenta el hambre de sus compatriotas por un héroe, a través de un período de casi 40 años. Desde los sesenta hasta el año 2000, el genio de Durán, combinado con su comportamiento impulsivo, se entrelaza y camina en paralelo con la historia de su país.

Drama, comedia *El cielo rojo*
Costa Rica

Jueves, 18 de junio de 2009, 18:30 hrs.



Producción: Costa Rica 2008, Charlie VanVleet / Dirección: Miguel Gómez/
Versión original en español, 83 min

BERNY, MANUEL y NESTOR acaban de graduarse del colegio y no tienen un plan definido para lo que viene de sus vidas.

Ciclo de cine Centroamericano
Mittelamerikanisches Filmfestival

Salón 15. de Septiembre,
Joachim-Karnatz-Allee 45
10557 Berlin



Inseguros sobre las oportunidades que Costa Rica les presenta, los muchachos deciden concentrarse en hacer lo único que parece certero, buscar muchachas, ir a fiestas y sacarle el jugo a las celebraciones de fin de año. Sin embargo, durante el curso de los siguientes días, eventos claves en la vida personal de cada uno de ellos conspiran para complicarles la existencia...

Aventura, Drama *Sobreviviendo Guazapa*
El Salvador

Jueves, 25 de junio de 2009, 18:00 hrs.



Director/ Productor : Roberto Dávila Alegría /
Español, Dig. Surround con subtítulos en
inglés, 1 hora 53 min.

Dos combatientes enemigos entre sí, atrapados en el fragor de los ataques al volcán de Guazapa, se unen para salvar sus vidas. Al cruzar su camino con una niña perdida deciden ayudarla a volver con su familia, enfrentando juntos múltiples pruebas de sobrevivencia.